

	10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h	18h	19h	20h	21h	22h	23h
CENTRE DE CONGRÈS AUDITO	10h <i>Olga</i> 85' prés. et renc. avec E. Grappe ⚠				14h Films d'écoles Programme 4 76' prés. par les réels ⚠			16h45 Plans animés Programme 2 68' ve26		19h15 Long métrage <i>Sous hypnose</i> 98' prés. par le réal ve26			21h45 Long métrage <i>Mon parfait inconnu</i> 100' prés. par le réal ve26	
CENTRE DE CONGRÈS ATRIUM 3						15h15 Forum des réels Films d'écoles 4 ⚠						21h Forum des réels <i>Sous hypnose</i> ⚠		
CENTRE DE CONGRÈS GRAND ANGLE					14h15 Lecture de scénarios de courts métrages ⚠									
CENTRE DE CONGRÈS COINTREAU	10h Présentation de Première page ⚠		11h45 Présentation des perspectives NEF Animation ⚠		14h L'écriture : l'étape fondamentale d'un film ⚠									
PATHÉ 1	10h30 <i>Été</i> 93 97' suivie d'une renc. avec C. Simón ⚠							16h30 <i>Breaking Away</i> 101' ⚠		19h <i>Nos soleils</i> 120' prés. et renc. avec C. Simón sa27			22h15 Courts métrages français Programme 2 104' ⚠	
PATHÉ 2	10h Long métrage <i>Quitter la nuit</i> 108' ⚠				14h30 <i>Riff-Raff</i> 95' sa27									
400 COUPS 1	10h <i>L'Inondation</i> 100' ⚠													
400 COUPS 5		11h <i>Pas de larmes pour Joy</i> 101' ⚠			14h Diagonales Programme 4 <i>L'Image permanente</i> 93' prés. et renc. avec la réal ve26			16h45 Programme de courts métrages 86' prés. par C. Simón sa27		19h <i>La Bête</i> 146' suivie d'une renc. avec B. Bonello -12 ⚠			22h30 <i>The Navigators</i> 96' sa27	
400 COUPS 6								18h Diagonales Programme 3 <i>Knit's Island, l'île sans fin</i> 95' ⚠						
GRAND THÉÂTRE	10h15 <i>Raining Stones</i> 90' prés. par K. Loach di28				14h Long métrage <i>Slow</i> 108' suivie d'une renc. avec la comédienne ⚠				17h15 <i>Kes</i> 111' ⚠			20h30 <i>Le Stratège</i> 133' prés. par L. Mathieu ⚠		
AUTRES LIEUX					JOKER'S PUB 14h <i>Le Sport s'anime</i> 49' AVERT sa27			LE QUATRE 18h Photographie et cinéma <i>La Jetée</i> 28' suivie d'une renc. avec L. Mathieu ⚠		LE QUATRE 19h30 Photographie et cinéma Table ronde avec J. Magre, G. Eloy et M. Gadonneix ⚠				