

	10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h	18h	19h	20h	21h	22h	23h
CENTRE DE CONGRÈS AUDITO	10h Ciné-concert À vos marques, prêts, burlesques ! 59'				14h <i>La Part des anges</i> 101' prés. par L. Mathieu			16h45 Films d'écoles Programme 1 79' prés. par les réels		19h15 Long métrage <i>Border Line</i> 77' prés. par les réels			21h45 Long métrage <i>Elaha</i> 110' prés. par la réal	
CENTRE DE CONGRÈS ATRIUM 3									18h Forum des réels Films d'écoles Programme 1		20h30 Forum des réels <i>Border Line</i>			
CENTRE DE CONGRÈS GRAND ANGLE					14h15 <i>De l'écrit à l'écran Noée dans la tempête</i> suivie d'une renc. avec M. Chavanne									
PATHÉ 1	10h30 <i>Breaking Away</i> 101' prés. par O. Constantin				14h <i>De toutes nos forces</i> 106' prés. et renc. avec A. Ait Bella			16h30 <i>Raging Bull</i> 129' prés. par C. Le Gac		19h30 <i>Rollerball</i> 125' prés. par G. Roos			22h15 <i>Speed Racer</i> 135' prés. par G. Roos	
PATHÉ 2	10h <i>Ali</i> 157'				14h30 <i>The Program</i> 99' prés. par S. Farouelle			17h <i>Kes</i> 111' prés. par L. Mathieu						
PATHÉ 8		10h45 <i>Family Life</i> 108'												
400 COUPS 1	10h <i>Jane B. par Agnès V.</i> 99' prés. par J.M. Frodon													
400 COUPS 5		11h Diagonales Programme 1 <i>The End (Fragments artificiels de l'espèce humaine)</i> 104' prés. et renc. avec les réels			14h Courts métrages français - Hors compétition 86' prés. et renc. avec les équipes de films			16h45 <i>Boxes</i> 95' prés. par J.M. Frodon		19h45 <i>My Name is Joe</i> 105'			22h Courts métrages français Programme 1 99'	
400 COUPS 6									18h Courts métrages des résidentes des Ateliers d'Angers 130' prés. par les réels					
GRAND THÉÂTRE	10h15 <i>Été</i> 93 97'				14h <i>L'île rouge</i> 117' prés. et renc. avec R. Campillo							20h30 Avant-première <i>Le Tableau volé</i> 91' prés. et renc. avec P. Bonitzer		
AUTRES LIEUX									JOKER'S PUB 18h30 Deaf-test Sport animé par Robyo					