



**PREMIERS PLANS
FESTIVAL D'ANGERS**

PALMARES 1999

11^{ème} édition – du 22 au 31 Janvier 1999

JURY

Lucian Pintilié (Président)

Giovanna Mezzogiorno, Carmen Chaplin

Benoît Poelvoorde et Joël Farges

LONGS METRAGES

GRAND PRIX DU JURY

15.000 FF offerts au réalisateur par la Fondation Gan pour le Cinéma
et un espace publicitaire offert au distributeur

ORPHANS (Royaume-Uni) de Peter Mullan

MENTION SPECIALE DU JURY

OSPITI (Italie) de Matteo Garrone

PRIX DU PUBLIC

15.000 FF offerts au réalisateur par la Fondation Gan pour le Cinéma
et un espace publicitaire offert au distributeur

BESHKEMPIR (Kirghizstan) d'Aktan Abdykalykov

PRIX LASER VIDEO TITRES

Sous-titrage technique offert pour la sortie en salles

KASABA (Turquie) de Nuri Bilge Ceylan

PRIX PROCIREP (spécial long métrage)

100.000 FF offerts pour la production du prochain film du réalisateur

BESHKEMPIR (Kirghizstan) d'Aktan Abdykalykov

PRIX DU JURY DES VILLES EUROPEENNES

10.000 FF offerts au réalisateur par la Ville d'Angers

BESHKEMPIR (Kirghizstan) d'Aktan Abdykalykov

INTERPRETATION

PRIX « JEAN CARMET »

du Conseil Général de Maine et Loire

12.500 FF offerts à chacun des deux jeunes comédien(ne)s, meilleurs
espoirs européens, dans la catégorie long ou moyen métrage

Aleksandr Jovanovic (Allemagne)

dans **KURZ UND SCHMERZLOS** de Fatih Akin

et

Aranka Coppens (Belgique)

dans **ROSIE** de Patrice Toye

FILMS D'ECOLES

GRAND PRIX DU JURY

10.000 FF offerts au réalisateur par la Ville d'Angers

FLORA (Autriche) de Jessica Hausner

PRIX SPECIAL DU JURY

10.000 FF offerts au réalisateur par la Ville d'Angers

CISZA (Pologne) de Malgorzata Szumowska

PRIX DU PUBLIC

10.000 FF offerts au réalisateur par la Ville d'Angers

UN JOUR (France) de Marie Paccou

PRIX DES ETUDIANTS D'ANGERS

5.000 FF offerts au réalisateur par la Maison des Étudiants d'Angers

KÜLLA TULI (Estonie) de Jaak Kilmi

PRIX LASER VIDEO TITRES

Etablissement d'un master TV du film primé

ZA GROSZ (Pologne) d'Agneszka Woznicka

PRIX CINE CINECOURTS - CINE CINEMAS

Invitation du réalisateur dans l'émission

et achat du film au tarif habituel de la chaîne

YOU MAKE MY BODY SHAKE (Royaume-Uni)

de Katrin Vorderwülbecke

COURTS METRAGES

GRAND PRIX DU JURY

25.000 FF offerts en matériel par Kodak

et PRIX DU PUBLIC

20.000 FF offerts par le Conseil Régional des Pays de la Loire

SALE BATTARS (France) de Delphine Gleize

LECTURES DE SCENARIO

PRIX DU PUBLIC

20.000 FF offerts au scénariste-réalisateur

par la Fondation Gan pour le Cinéma

LE SOLEIL AU-DESSUS DES NUAGES

d'Eric Le Roch, lu par Hélène Vincent