

PALMARES 2007

19ème édition - du 19 au 28 Janvier 2007

JURY
Abderrahmane Sissako
Josée Dayan
Déborah François
Gilbert Melki
Hubert Sauper



PREMIERS LONGS METRAGES EUROPEENS

GRAND PRIX DU JURY

20 000 € en achats d'espaces presse pour la promotion du film, offerts par la Ville d'Angers, la Fondation Groupama Gan pour le Cinéma et Le Monde
1 500 € offerts au réalisateur par la Fondation Groupama Gan pour le Cinéma
Prix L.V.T. Laser Subtitling : un sous-titrage technique pour la sortie en salles

CA REND HEUREUX
de Joachim Lafosse (Belgique)

PRIX SPÉCIAL DU JURY

Engagement d'investissement de 25 000 € de COFINOVA (Sofica) pour la production du prochain long métrage du réalisateur
977 de Nikolay Khomeriki (Russie)

PRIX DU PUBLIC

20 000 € en achat d'espaces presse pour la promotion du film, offerts par la Ville d'Angers, la Fondation Groupama Gan pour le Cinéma et Le Monde
1 500 € offerts au réalisateur par la Fondation Groupama Gan pour le Cinéma

AZULOSCUROCASINEGRO
de Daniel Sanchez Arévalo (Espagne)

PRIX DE LA CREATION MUSICALE

1 900 € offerts au compositeur par la SACEM et la Commission Supérieure Technique
Ola Flottum
pour REPRISE
de Joachim Trier (Norvège)

PREMIERS COURTS METRAGES EUROPEENS

GRAND PRIX DU JURY

1 500 € offerts au réalisateur par la Direction Régionale des Affaires Culturelles des Pays de la Loire
CONTRACUERPO
de Eduardo Chaperro-Jackson (Espagne)

PRIX DU PUBLIC

1 500 € offerts au réalisateur par le Conseil Régional des Pays de Loire
THE SICKIE de Rupert Jones (Royaume-Uni)

PRIX SPÉCIAL DU JURY

1 500 € offerts au réalisateur par Scania
TRUE COLOURS de Barney Elliott (Royaume-Uni)

PRIX ARTE

2 000 € offerts au réalisateur par Arte
THE SICKIE de Rupert Jones (Royaume-Uni)

INTERPRETATION

PRIX "JEAN CARMET"

1 500 € offerts à un comédien, meilleur espoir européen par le Conseil Général de Maine-et-Loire
Quim Gutiérrez dans **AZULOSCUROCASINEGRO**
de Daniel Sanchez Arévalo (Espagne)

PRIX MADEMOISELLE LADUBAY

1 500 € offerts à une comédienne, meilleur espoir européen par Bouvet Ladubay
Louise Szpindel dans **DANS LES CORDES**
de Magaly Richard-Serrano (France)

PRIX D'INTERPRETATION FEMININE

1 500 € offerts à une comédienne dans un court métrage européen par l'ADAMI
Fanta Touré dans **NYAMAN'GOUACOU**
de Laurent Sénéchal (France)

PRIX D'INTERPRETATION MASCULINE

1 500 € offerts à un comédien dans un court métrage européen par l'ADAMI
Neil Maskell dans **TRUE COLOURS**
de Barney Elliott (Royaume-Uni)

FILMS D'ECOLES EUROPEENS

GRAND PRIX DU JURY

1 500 € offerts au réalisateur par la SNCF
+ Prix Laser Vidéo Titres : établissement d'un master TV
BAKKEFLYVERE de Stian Kristiansen (Norvège)

MENTION SPECIALE

YEAH YEAH YEAH de Marçal Forés (Espagne)

PRIX DU PUBLIC

1 500 € offerts au réalisateur par Primagaz
NEJLEPSI JE PENIVA de Jan Prusinovsky (République Tchèque)

PRIX UIP

2 000 € offerts au réalisateur par United International Pictures
Nomination pour les European Film Awards 2007
ADJUSTMENT de Ian Mackinnon (Royaume-Uni)

PRIX MIKROCINE / CANAL+ CINEMA

Achat et diffusion du film par le département programme courts de CANAL+
NEJLEPSI JE PENIVA de Jan Prusinovsky (République Tchèque)

PRIX ERASMUS

1 500 € au réalisateur offerts par l'Association pour la Création de la Maison des Européens à Angers
HLINENY HOLUB de MILOS TOMIC (République Tchèque)

PRIX DE LA CRÉATION MUSICALE

1 900 € offerts au compositeur par la SACEM et la Commission Supérieure Technique
Per Zanuzi dans **BAKKEFLYVERE**
de Stian Kristiansen - (Norvège)

MENTION SPECIALE

Roman Beilharz pour **SPRÖSSLING** d'Anne Breymann (Allemagne)

PREMIERS COURTS MÉTRAGES FRANÇAIS

GRAND PRIX DU JURY

4 000 € en pellicule offerts au réalisateur par FUJIFILM
BONSOIR MONSIEUR CHU
de François Leroy et Stéphanie Lansaquet

PRIX DU PUBLIC

1 500 € offerts au réalisateur par le Conseil Général de Maine-et-Loire
LA LECON DE GUITARE de Martin Rit

PRIX CCAS

2 300 € offerts au réalisateur par la Caisse Centrale d'Activités Sociales d'EDF-GDF
+ tirage et du sous-titrage d'une copie du film
LA LECON DE GUITARE de Martin Rit

PRIX DES BIBLIOTHÉCAIRES

1 500 € au réalisateur offerts par le Conseil général de Maine-et-Loire et par la Bibliothèque Départementale de Prêt
CHARELL de Mikhaël Hers

LECTURES DE SCÉNARIOS

PRIX DU PUBLIC

3 000 € offerts au scénariste par la Fondation Groupama Gan pour le Cinéma
50 000 € en matériel offerts par Panavision-Alga-Techno et Transpalux en location de matériel pour la production du film

VERSAILLES

de Pierre Schoeller
Lu par Dominique blanc

Montant total des Prix décernés : 200 000 euros