

PALMARÈS 2026

LONGS MÉTRAGES EUROPÉENS



LES DIMANCHES
Alauda Ruiz de Azúa
France, Espagne

GRAND PRIX DU JURY

15 000 € en achats d'espaces presse pour la promotion du film offerts par la **Ville d'Angers** et le quotidien **Le Monde**
Campagne de promotion du film sur les antennes **OCS** et **CINÉ+ Festival**, offerte par **CINÉ+ OCS**



LE DERNIER POUR LA ROUTE
Francesco Sossai
Italie, Allemagne

MENTION SPÉCIALE DU JURY POUR LE FILM ET LE TRIO D'ACTEURS



SORDA
Eva Libertad
Espagne

PRIX JEANNE MOREAU (PRIX DU PUBLIC)

3 500 € en achats d'espaces presse pour la promotion du film offerts par **Ouest France**
1 500 € offerts au cinéaste par **Bouvet Ladubay**



MIRIAM GARLO
dans *Sorda*
Eva Libertad
Espagne

PRIX BOUVET LADUBAY D'INTERPRÉTATION FÉMININE

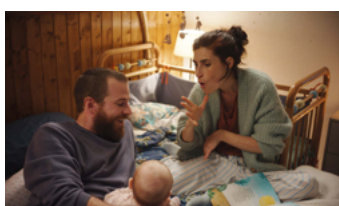
1 000€ offerts à une comédienne par **Bouvet Ladubay**



SAMUEL KIRCHER
dans *La Danse des renards*
Valéry Carnoy
France, Belgique

PRIX BOUVET LADUBAY D'INTERPRÉTATION MASCULINE

1 000€ offerts à un comédien par **Bouvet Ladubay**



SORDA
Eva Libertad
Espagne

PRIX DES ACTIVITÉS SOCIALES DE L'ÉNERGIE

Présentation du film primé dans le cadre des
Activités sociales de l'énergie

DIAGONALES



AUTOSTOP
Roman Hüben
Suisse

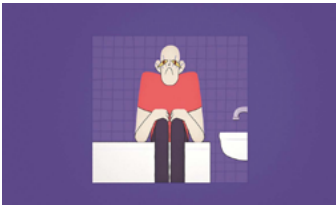
PRIX DU PUBLIC
1 000€ offerts au cinéaste par **Koesio**

COURTS MÉTRAGES EUROPÉENS



*ERASERHEAD DANS UN FILET
À PROVISIONS*
Lili Koss
Bulgarie

GRAND PRIX DU JURY
1 000€ offerts au cinéaste par **La Maison de l'Europe**



*JE MORDRAI LA POUSSIÈRE
DES ÉTOILES*
Kiana Naghshineh
France, Allemagne

PRIX DU PUBLIC
1 000€ offerts au cinéaste par **Atmos Propreté**

COURTS MÉTRAGES FRANÇAIS



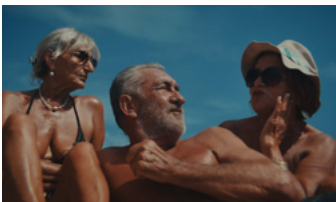
*NE RÉVEILLEZ PAS L'ENFANT
QUI DORT*
Kevin Aubert
France, Sénégal, Maroc

GRAND PRIX DU JURY
1 000€ offerts au cinéaste par **Kalliance Conseil**



STILL PLAYING
Mohamed Mesbah
France

MENTION SPÉCIALE DU JURY



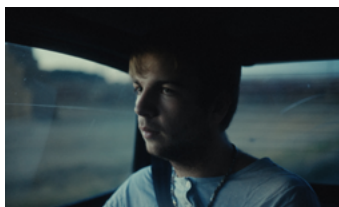
AU BAIN DES DAMES
Margaux Fournier
France

PRIX DU PUBLIC
1 000€ offerts au cinéaste par **What the Hack**



BRANKA KATIĆ
dans *Daj Gas*
Anastasija Pavlovic Kulundzic
France

PRIX D'INTERPRÉTATION FÉMININE
2 000€ offerts à une comédienne par **l'Adami**



LÉANDRE PERRIN
dans *Léandre l'été*
Lucas Minier
France

PRIX D'INTERPRÉTATION MASCULINE
2 000€ offerts à un comédien par l'Adami



STILL PLAYING
Mohamed Mesbah
France

PRIX DES BIBLIOTHÉCAIRES
1 000€ offerts au cinéaste par
le Département de Maine-et Loire et le BiblioPôle

FILMS D'ÉCOLES



SKIN ON SKIN
Simon Schneckenburger
Allemagne

GRAND PRIX DU JURY
1 000 € offerts au cinéaste par
le Département de Maine-et-Loire



BIMO
Oumnia Hanader
France

MENTION SPÉCIALE DU JURY



SOUS LES RUINES
Nadhir Bouslama
France

PRIX DU PUBLIC
1 000 € offerts au cinéaste par Premiers Plans



CHAOS ET CAFÉ FROID
Joséphine Reboh
Belgique

PRIX DES ÉTUDIANTS D'ANGERS
1 000€ offerts au cinéaste par
l'Université d'Angers, l'Université catholique de l'Ouest,
l'École Supérieure d'Art et de Design TALM

PLANS ANIMÉS



HOPE IS LOST
Eno Enefiok
Royaume-Uni, Macédoine du Nord

PRIX DU PUBLIC CRÉDIT MUTUEL ANJOU
1 000 € offerts au cinéaste par le Crédit Mutuel Anjou



WINTER IN MARCH
Natalia Mirzoyan
Estonie, Arménie, France

PRIX NEF ANIMATION
Accueil en résidence à l'Abbaye royale de Fontevraud
par **NEF Animation**



THE EATING OF AN ORANGE
May Kindred-Boothby
Royaume-Uni

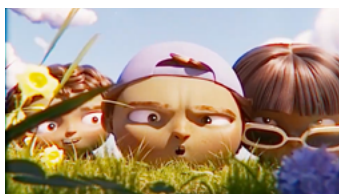
PRIX L'EXTRA COURT
Acquisition du film pour le catalogue de L'Extra Court
par l'**Agence du court métrage** et **L'Extra Court**

CHENAPLANS



THE RUMBLE-BUMBLE RALLY
Annette Saugestad Helland,
Johan Kaos
Norvège

PRIX DES ENFANTS CHENAPLANS 3+
500€ offerts au réalisateur par **Benshi**



LE JOUR OÙ J'AI LÉCHÉ UN CAILLOU
F.Eliézer, C.Bernuchon, G.Atefi,
M.Kolasa, N.Jauze, M.Pijollet
France

PRIX DES ENFANTS CHENAPLANS 6+
500€ offerts au réalisateur par **Benshi**

LECTURES DE SCÉNARIOS



*UNE DE PERDUE,
UNE DE PERDUE*
Mathilde Élu
France

**PRIX DU PUBLIC
POUR UN SCÉNARIO DE LONG MÉTRAGE**
1 000€ offerts au cinéaste par la distillerie **Combier**



*UNE DE PERDUE,
UNE DE PERDUE*
Mathilde Élu
France

**PRIX FONDATION VISIO
POUR UN SCÉNARIO DE LONG MÉTRAGE**
4 000€ offerts pour l'audiodescription du film
par la **Fondation VISIO**



MARCELLO SE PREND UN TRAIN
Rock Brenner
France

**PRIX DU PUBLIC
POUR UN SCÉNARIO DE COURT MÉTRAGE**
Préachat par **France Télévisions (Histoires courtes)** d'un
scénario de court métrage

CLIP D'ICI



TOUT MANGER
Anatole Tirehote
artiste : Demia

PRIX DU JURY

500€ offerts au cinéaste et 500€ en avoir offerts aux artistes
par **Wiseband**



NUAGES
Chris Télor
artiste : Grise Cornac

PRIX DU PUBLIC

Deux ans d'accréditation offerts au cinéaste par
Premiers Plans et 3 jours de résidence offerts par **le Chabada**