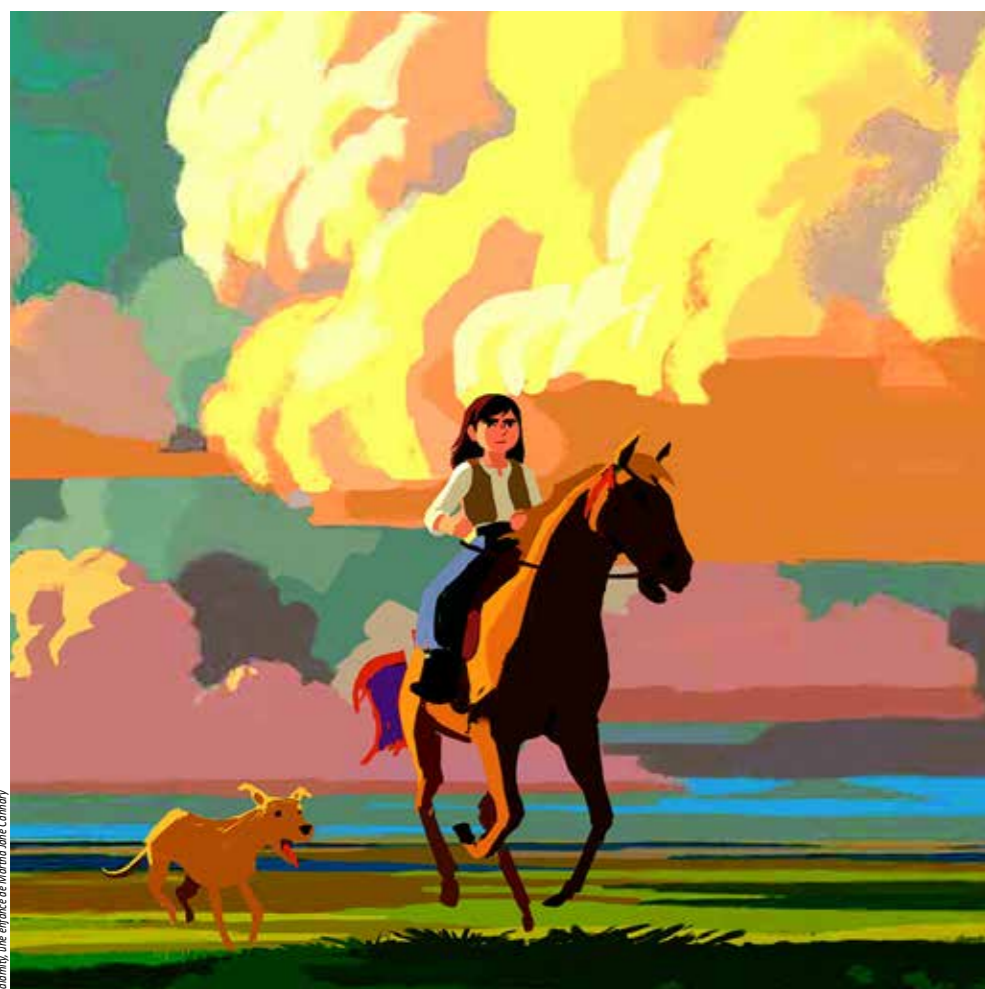


LES ÉLÈVES AU PREMIER PLAN



Programme à destination des maternelles et primaires
Séances ouvertes à la réservation des groupes dès le 8 novembre

PLUS D'INFOS : www.premiersplans.org/festival/publics-enseignants.php

Vous y retrouverez le détail des films et les ressources pédagogiques dans l'espace enseignants, ainsi que les tarifs et modalités de réservation

CONTACT : Violaine d'Aboville - 07 61 22 07 01 - violaine.daboville@premiersplans.org

EN JANVIER 2023

SÉANCE SPÉCIALE

Ciné-concert : Burlesques en folie

Laurel et Hardy / Buster Keaton

États-Unis - 1h - sans dialogues et en musique



Premiers Plans et Le Printemps des Orgues s'unissent pour un ciné-concert comme au temps du cinéma muet où bonimenteurs, bruitistes et musiciens accompagnaient les films. Dans cet esprit, Guy Baptiste Jaccottet improvisera sur l'Orgue hybride d'Angers la bande musicale de 3 films burlesques.

Pour les petits et grands - à partir de la Grande Section
Lundi 24 janvier à 10h - Auditorium du Centre de congrès

DOUBLE JE(U)

Un conte peut en cacher un autre

Jakob Schuh, Bin-Han To, Jan Lachauer

Royaume-Uni - 2016 - Animation - 1h - version française



Si le Petit Chaperon rouge et Blanche-Neige étaient de vieilles copines, elles tenteraient ensemble de se débarrasser des loups affamés ou d'une belle-mère meurtrière. Et que ferait Jacques au haricot magique avec Cendrillon pour voisine ?

À partir du CP
Lundi 24 janvier à 10h - Pathé Angers - COMPLET

Autour du film : un parcours

Le conte à la croisée du théâtre et du cinéma

Les élèves explorent la richesse des contes au cours d'un temps fort en trois étapes durant la semaine du Festival :

- Le spectacle *Le Petit Chaperon rouge* du collectif Das Plateau (40') - Le Quai
- Le film *Un conte peut en cacher un autre* de Roald Dahl et Jakob Schuh
- L'atelier Double Je(u) : jeu d'acteur et jeux optiques (2h) - Le Quai

Ce parcours croisé est ouvert à 7 classes, dont 2 sur réservation auprès de Premiers Plans.

Du CP au CE2

En partenariat avec le Quai CDN

EN MARS 2023

COMPÉTITION OFFICIELLE JEUNESSE

Chenaplans

Trois programmes de premiers courts métrages d'animation en compétition officielle soumis au vote exclusif des enfants !

Réalisés par de jeunes cinéastes européens, les films sont choisis pour les jeunes spectateurs. Inventifs, poétiques, émouvants, drôles, ils sont autant d'univers artistiques à explorer, de personnages à rencontrer et d'histoires à partager. *Sélection en cours*

En partenariat avec Benshi qui dote les trois prix Chenaplans remis aux lauréats. Annonce du palmarès le 20 mars à l'issue de la semaine jeunesse du Festival.

Chenaplans 3+

40' - à partir de 3 ans (PS/GS)

- Lundi 13 mars à 9h30
- Mardi 14 mars à 9h30 - COMPLET
- Mercredi 15 mars à 9h30 - COMPLET
- Jeudi 16 mars à 10h15 - COMPLET
- Vendredi 17 mars à 9h30

Lieu : Pathé Angers

- Jeudi 2 mars à 10h

Lieu : Salle Chopin à Bécon-Les Granits



Chenaplans 6+

1h - à partir de 6 ans (CP/CE2)

- Lundi 13 mars à 10h
- Mardi 14 mars à 10h
- Vendredi 17 mars à 10h

Lieu : Pathé Angers

- Mardi 7 mars à 10h

Lieu : Salle Jeanne d'Arc à Beaupréau-en-Mauges



Chenaplans 9+

1h - à partir de 9 ans (CM1/CM2)
pouvant comporter des films sous-titrés

- Jeudi 16 mars à 9h45

Lieu : Pathé Angers

- Jeudi 2 mars à 14h30

Lieu : Salle Chopin à Bécon-Les Granits



ATELIERS PRATIQUES

Petits Plans

du 7 au 17 mars

mardi 7, mercredi 8, jeudi 9, vendredi 10, lundi 13, mardi 14, jeudi 16 et vendredi 17 mars | 9h-11h15 ou 13h30-15h45 (mercredi uniquement le matin)

Un atelier qui dévoile les secrets du cinéma d'animation par la fabrication de jeux optiques et la réalisation d'une séquence animée.

Cet atelier est conseillé en complément des projections suivantes : *Calamity, une enfance de Martha Jane Canary* et des *Chenaplans*

De la grande section au CM2

Lieu : INSPÉ (7 rue Dacier - Angers)

En partenariat avec l'Inspection Académique de Maine-et-Loire et l'INSPÉ Angers