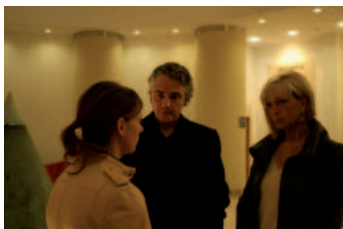


16 - 25 janvier 2009

Festival Premiers Plans



## Palmarès 2009



**HELEN**  
de Christine Molloy et  
Joe Lawlor  
Royaume-Uni / Irlande

**GRAND PRIX DU JURY LONG METRAGE**  
Décerné à l'unanimité

20 000 € en achats d'espaces presse offerts par la Ville d'Angers, la Fondation Groupama Gan pour le Cinéma et le quotidien Le Monde. 2 000 € offerts au réalisateur par la Fondation Groupama Gan pour le Cinéma.

Un sous-titrage offert pour la sortie en salles par LVT.



**PEACEFIRE**  
de Macdara Valley  
Irlande

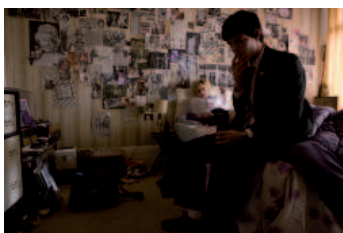
**PRIX SPECIAL DU JURY**



**PRANZO DI FERRAGOSTO**  
de Gianni Di Gregorio  
Italie

**PRIX DU PUBLIC LONG METRAGE**

20 000 € en achats d'espaces presse pour la promotion du film, offerts par la Ville d'Angers, la Fondation Groupama Gan pour le Cinéma et le quotidien Le Monde. 2 000 € offerts au réalisateur par la Fondation Groupama Gan pour le Cinéma.



**LOVE YOU MORE**  
de Sam Taylor-Wood  
Royaume-Uni

**GRAND PRIX DU JURY**  
**COURTS METRAGES EUROPEENS**

1 500 € au réalisateur offerts par Scania



**SAGAN OM DEN  
LILLE DOCKPOJKEN**  
de Johannes Nyholm  
Suède

**PRIX DU PUBLIC**  
**COURTS METRAGES EUROPEENS**

1 500 € offerts au réalisateur  
par le Conseil Régional des Pays de la Loire



**KAUPUNKILAISSIA**  
de Juho Kuosmanen  
Finlande

**PRIX ARTE**  
**COURTS METRAGES EUROPEENS**

2 000 € offerts au réalisateur par Arte



**LE THE DE L'OUBLI**  
de Sandra Desmazières  
France

**GRAND PRIX DU JURY**  
**COURTS METRAGES FRANÇAIS**  
4 000 € en pellicule offerts au réalisateur par Fujifilm



**EN DOUCE**  
de Vanessa Lepinard  
France

**PRIX DU PUBLIC**  
**COURTS METRAGES FRANCAIS**  
1 500 € offerts au réalisateur par le Conseil Général  
de Maine-et-Loire



**C'EST PLUTOT GENRE**  
**JOHNNY WALKER**  
d'Olivier Babinet  
France

**PRIX CCAS**  
**COURTS METRAGES FRANCAIS**  
2 300 € offerts au réalisateur  
par la Caisse Centrale d'Activités Sociales d'EDF-GDF  
Prise en charge du tirage et du sous-titrage  
d'une copie du film



**C'EST PLUTOT GENRE**  
**JOHNNY WALKER**  
d'Olivier Babinet  
France

**PRIX DES BIBLIOTHECAIRES**  
**COURTS METRAGES FRANCAIS**  
1 500 € au réalisateur offerts  
par le Conseil Général de Maine-et-Loire  
et par la Bibliothèque Départementale de Prêt



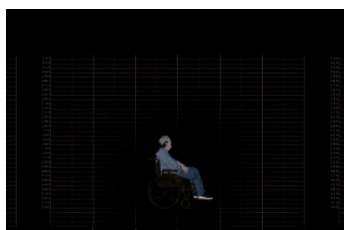
**LA PESTE**  
de Benoît Galland, Gildas  
Le Franc, Olivier Dubocage et  
Michal Firkowski  
France

**GRAND PRIX DU JURY**  
**ANIMATION**  
1500 € en billets d'avion offerts  
au réalisateur par Air France  
Accueil en résidence par l'Abbaye de Fontevraud.



**LA VITA NUOVA**  
de Christophe Gautry et  
Arnaud Demuynck  
France / Belgique

**JURY ANIMATION**  
Mention spéciale



**ORGESTICULANISMUS**  
de Mathieu Labaye  
Belgique

**JURY ANIMATION**  
Mention spéciale



WAS BLEIBT  
de David Nawrath  
Allemagne

GRAND PRIX DU JURY  
FILMS D'ÉCOLES EUROPEENS  
1 500 € offerts au réalisateur par la SNCF  
Etablissement d'un master TV offert par LVT  
Nomination pour les European Film Awards 2009



DAS GROSSE GLUCK  
SOZUSAGEN  
de Alexander Stecher  
Autriche

PRIX DU PUBLIC  
FILMS D'ÉCOLES EUROPEENS  
1500 € au réalisateur offerts par Keolis Cotra Angers.



STAND UP  
de Joseph Pierce  
Royaume-Uni

PRIX MIKROCINE / CANAL+ CINEMA  
FILMS D'ÉCOLES EUROPEENS  
Achat et diffusion du film par le département  
programme courts de CANAL+



ALLES AUSSER HOREN  
de Peter Hecker  
Allemagne

PRIX DES ETUDIANTS D'ANGERS  
FILMS D'ÉCOLES EUROPEENS  
1 250 € au réalisateur offerts par l'Université d'Angers et  
l'Université Catholique de l'Ouest



Yuri Rydahencko, Aysenur Kolivar,  
Sumru Agiryürüyen et  
Onuk Bozkurt  
pour SONBAHAR  
de Özcan Alper - Turquie

PRIX DE LA CREATION MUSICALE  
LONG METRAGE  
1 200 € offerts au compositeur par la SACEM



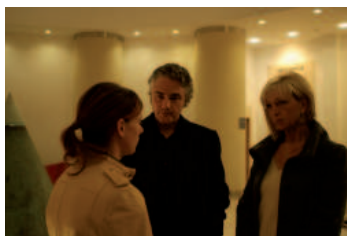
Olivier Babinet et Vincent Pataux  
pour C'EST PLUTOT GENRE  
JOHNNY WALKER  
d'Olivier Babinet  
France

PRIX DE LA CREATION MUSICALE  
COURT METRAGE FRANCAIS ET  
EUROPEENS / FILMS D'ÉCOLE  
Ex-aequo  
600 € offerts au compositeur par la SACEM



Leszek Mozdzer pour  
REFRENY  
de Viola Sowa  
Pologne

PRIX DE LA CREATION MUSICALE  
COURT METRAGE FRANCAIS  
ET EUROPEENS / FILMS D'ÉCOLE  
Ex-aequo  
600 € offerts au compositeur par la SACEM



Annie Townsend  
dans HELEN  
de Christine Molloy et Joe Lawlor  
Royaume-Uni / Irlande

PRIX MADEMOISELLE LADUBAY  
LONG METRAGE

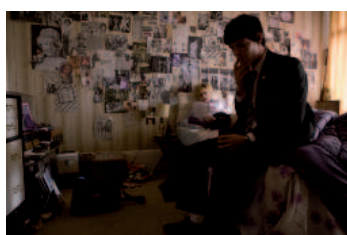
1 500 € offerts à la comédienne par Bouvet Ladubay



Gianni Di Gregorio dans  
PRANZO DI FERRAGOSTO  
de Gianni Di Gregorio  
Italie

PRIX JEAN CARMET  
LONG METRAGE

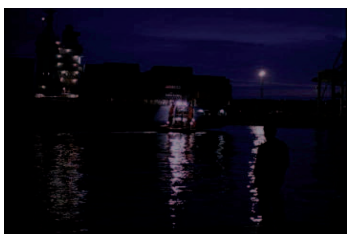
1 500 € offerts au comédien  
par le Conseil Général de Maine-et-Loire



Andrea Riseborough  
dans LOVE YOU MORE  
de Sam Taylor-Wood  
Royaume-Uni

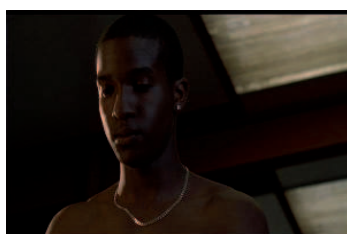
PRIX D'INTERPRETATION FEMININE  
COURTS METRAGES FRANÇAIS  
OU EUROPEENS

1 000 € offerts à la comédienne par l'ADAMI



Ivana Uhlirova  
dans DRUHE DEJSTVI  
de Olmo Omerzu  
République Tchèque

PRIX D'INTERPRETATION FEMININE  
COURTS METRAGES FRANÇAIS  
OU EUROPEENS  
Mention spéciale



Mathieu Cham  
dans JE VIENS  
de Teddy Lussi-Modeste  
France

PRIX D'INTERPRETATION MASCULINE  
COURTS METRAGES FRANÇAIS  
OU EUROPEENS

1 000 € offerts au comédien par l'ADAMI



Andrej Kaminsky  
dans WAS BLEIBT  
de David Nawrath  
Allemagne

PRIX D'INTERPRETATION MASCULINE  
COURTS METRAGES FRANÇAIS  
OU EUROPEENS  
Mention spéciale



OUF  
de Yann Coridian  
lu par Hélène Fillières  
France

PRIX DU PUBLIC A UN PREMIER  
SCENARIO DE LONG METRAGE  
LECTURES DE SCENARIOS

2 000 € offerts au scénariste par la Fondation Groupama  
Gan pour le Cinéma. 50 000 € de location de matériel  
offerts par Panavision-Alga-Techno et Transpalux pour la  
production du film. Engagement d'investissement de  
25 000 € de COFINOVA pour la production du film

LE SOUHAIT D'ALICE  
de Maryline Mahieu  
France

PRIX DU PUBLIC A UN SCENARIO  
DE COURT METRAGE  
LECTURES DE SCENARIOS

Préachat par France 2 (Histoires courtes) du scénario