

JEUDI 24 AOÛT

VENDREDI 25 AOÛT

SAMEDI 26 AOÛT

DIMANCHE 27 AOÛT

LUNDI 28 AOÛT

MARDI 29 AOÛT

AVANT-PREMIÈRE

20h - Les 400 Coups

**Le Ravissement** (1h37) d'Iris Kaltenbäck, prés. et suivie d'une renc. avec la réalisatrice  
*Billetterie 400 Coups*



AVANT-PREMIÈRE

20h - Les 400 Coups

**Déserts** (2h) de Faouzi Bensaïdi, prés. et suivie d'une renc. avec le réalisateur  
*Billetterie 400 Coups*



CINÉMA EN PAYS DE LA LOIRE

11h - Les 400 Coups

**Croquantes** (1h) de Tesslye Lopez et Isabelle Mandin, prés. et suivie d'une renc. avec les réalisatrices et des agricultrices  
*Entrée libre*



CINÉMA EN PAYS DE LA LOIRE

11h - Les 400 Coups

**Avant-première - Rien ni personne** (1h20) de Gallien Guibert, prés. et suivie d'une renc. avec le réalisateur, **Françoise Lebrun, Jina Djemba, Jonas Dinal, Foed Amara,** comédiens et **Olivier Berne,** producteur - *Billetterie 400 Coups*



CINÉ-CONFÉRENCE

14h - Les 400 Coups

**Sport et Cinéma** (thématique Festival 2024) par **Louis Mathieu,** enseignant de cinéma et président de l'Association Premiers Plans  
*Entrée libre*



*Joue-la comme Beckham* de Gurinder Chadha

CINÉMA EN PAYS DE LA LOIRE

10h - Les 400 Coups

**Maël et la révolution** (1h20) de Céline Thiou, prés. et suivie d'une renc. avec la réalisatrice et **Olivier Brumelot** (France 3 Pays de la Loire) - *Entrée libre*



CINÉMA EN PAYS DE LA LOIRE

14h - Les 400 Coups

**Panorama des tournages** par **Pauline Le Floch** (Bureau d'Accueil des Tournages) - *Entrée libre*

CINÉMA EN PAYS DE LA LOIRE

15h - Les 400 Coups

**Carte blanche à Grande Ourse Films - Mille feux** (1h30) de Saeed Taji Farouky, prés. et suivie d'une renc. avec le réalisateur et **Estelle Robin-You,** productrice - *Entrée libre*



AVANT-PREMIÈRE

20h30 - Les 400 Coups

**Le Règne animal** (2h12) de **Thomas Cailley,** prés. et suivie d'une renc. avec le réalisateur et **Paul Kircher,** comédien  
*Billetterie 400 Coups*



© Nord-Ouest Films - Saurice - Productions

AVANT-PREMIÈRE JEUNE PUBLIC

15h30 - Les 400 Coups

**Linda veut du poulet !** (1h16) de Chiara Malta et Sébastien Laudenbach - À partir de 6 ans  
*Billetterie 400 Coups*



AVANT-PREMIÈRE

20h - Les 400 Coups

**Le Procès Goldman** (1h55) de **Cédric Kahn,** prés. et suivie d'une renc. avec le réalisateur  
*Billetterie 400 Coups*



© Séverine Bigot

AVANT-PREMIÈRE JEUNE PUBLIC

15h30 - Les 400 Coups

**Nina et le secret du hérisson** (1h17) d'Alain Gagnol et Jean-Loup Felicioli - À partir de 6 ans  
*Billetterie 400 Coups*



© Parmi les lucioles - Degrouse

CINÉMA EN PLEIN AIR

21h30 - Château du Plessis-Macé

**Soirée Astérixme - Astérix et Obélix : Mission Cléopâtre** (1h52) d'Alain Chabat  
*Billetterie Anjou Théâtre*



© ManyEve & P.K. - Anjou Théâtre - Alamy/Blanche d'Impey

*Dress code recommandé pour cette soirée culte ponctuée d'animations, d'un DJ set et de dégustations*

DEAF-TEST

18h30 - Le Joker's

Un **deaf-test** ludique et convivial, animé par **Robyo** - *Entrée libre*



AVANT-PREMIÈRE

20h - Les 400 Coups

**Simple comme Sylvain** (1h50) de **Monia Chokri,** prés. et suivie d'une renc. avec la réalisatrice  
*Billetterie 400 Coups*



© Fred Gervals

TARIFS ET BILLETTERIE

Avant-premières et **Rien ni personne**  
*Billetterie 400 Coups*

Cinéma en plein air  
*Billetterie Anjou Théâtre*

Rencontres et Cinéma en Pays de la Loire  
*Entrée libre sur réservation*