

FORMATION RÉGIONALE PASSEURS D'IMAGES 2024



Soutenu
par



Formation régionale 2023

L'ÉDUCATION A L'IMAGE EN PRATIQUE

6 jours pour
Découvrir, voir et faire
du cinéma d'animation

CONDITIONS DE PARTICIPATION

Participer aux 6 jours, avec des temps en soirée – à Angers et autres lieux en Pays de la Loire (à préciser)

120€ par personne sur facture de Premiers Plans - Passeurs d'images

[Pour faire la demande d'inscription, c'est par ICI](#)

OBJECTIFS

Former, analyser, partager

Favoriser l'initiation de professionnel.le.s de l'animation socio-culturelle à l'éducation à l'image

Proposer une réflexion collective sur l'éducation à l'image

Voir des films en étant accompagné.e

Faire des films sous la formule atelier de pratique

PUBLIC

20 personnes de la région Pays de la Loire : Animateurs socio-culturels, éducateurs, travailleurs sociaux, responsables de structures relais, médiateurs culturels.

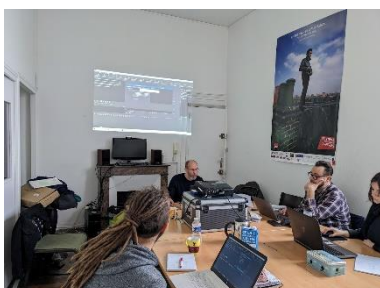
Les personnes relais investies dans les projets Passeurs d'images déposés pour 2024 sont fortement invitées à participer.

CONTACT

Coordination régionale de Passeurs d'images – Hélène Chabiron

passeursdimages@premiersplans.org / 06 75 52 38 63

Le thème exploré sera celui du sport, à travers un travail de réalisation encadré par une artiste plasticienne, un professionnel du son et deux médiatrices cinéma. Une rencontre unique !



Formation régionale 2023

/// PROGRAMME ///

#1 – Lundi 22 janvier [9h30-23h] : Festival Premiers Plans d'Angers (du 20 au 28 janv. 2024)

Breaking Away ; De l'écrit à l'écran : lecture de scénario + projection du film ; Avant-première

Découverte du jeu **Sortie de cinéma**. La place du/de la médiateur.trice cinéma, par **Margot Grenier**, [médiatrice cinéma](#)

Echanges entre les participants – déjeuner et dîner sur place pris en charge

Accueil et accompagnement : **Virginie Sébille**, conseillère éducation populaire à la DRAJES

#2 – Mardi 20 février [9h-17h] : Voir des films ensemble

Arpentage : pratique d'une lecture collective, par **Virginie Sébille**.

A la découverte du cinéma d'animation. Exercices de mise en scène. Projection et analyse d'extraits.

Par **Margot Grenier**, médiatrice cinéma

A Angers

#3 et #4 – Jeudi 28 et vendredi 29 mars [9h-17h] : LABO de création

Réaliser un film d'animation encadré.e par des professionnel.le.s : la technique de la rotoscopie.

Par **Marie-Pierre Groud**, [réalisatrice plasticienne](#) et **Alain Brasseur**, [chef opérateur son](#) (sous réserve)

A Nantes ou Angers

#5 – Jeudi 11 avril [9h30-17h30] : Médiation en cinéma d'animation

Découvrir des exercices pratiques simples en cinéma d'animation :

Pixilation avec **Emmanuelle Gibault**, [médiatrice cinéma](#)

Montage avec la Table MashUp avec **Marie-Pierre Groud**

Bruitage d'une séquence avec **Margot Grenier**

+ Programme complémentaire en construction autour de la rencontre avec des professionnels de l'animation

A l'Abbaye de Fontevraud

#6 – Mardi 14 mai [9h30-17h] : Penser et écrire un projet d'éducation à l'image

Retour sur le parcours de formation et projection de la production aux cinémas Les 400 Coups.

Écrire un projet d'éducation à l'image : à partir de l'expérience de la formation, comment réinvestir la démarche mise en œuvre dans une démarche collective d'éducation à l'image sur mon lieu de travail avec un public.

A Angers

++ RENCONTRES REGIONALES DU RESEAU : une journée autour d'une pratique

Ouvertes à toutes personnes impliquées dans les projets d'éducation à l'image, et bien sûr aux participants des formations 2020, 2021, 2022, 2023 et 2024 et à leurs collègues.

#3 – Samedi 27 janvier [10h-13h] : Découverte des projets Passeurs d'images 2023

Aux cinémas Les 400 Coups, présentation des films d'ateliers par les réalisateur.trice.s en herbe eux-mêmes.

#4 – Jeudi 13 Juin [9h-17h] : Le podcast cinéma, à partir du jeu Sortie de cinéma

Une journée pour découvrir des outils de médiation cinéma, par **Margot Grenier**, médiatrice cinéma

Le cinéma en plein air : principe et programmation en Pays de la Loire pour organiser une sortie avec un public.