Mercredi 30 janvier

	LE QUAI	PATHÉ	GRAND THÉÂTRE	LES 400 COUPS
9h30				**Films d'écoles Programme 2** 83′ S1 !
10h	***L'Aveu*** 139′ T900 ve1		**Premiers longs métrages européens** ***Saf*** 102′ !	***Bazin, roman*** 75′ prés. par H. Joubert-Laurencin et M. Dautrey S5 !
10h30	**Leçon de cinéma - L'Art du temps** par L. Mathieu T400 !	***The Killing 84′*** prés. par T. Gérardin S1 !		11h15 - **Rencontre André Bazin aujourd'hui** avec H. Joubert-Laurencin, M. Dautrey, B. Jacquot, M. Joudet et J.M. Frodon !
11h30				**Plans animés Programme 1** 79′ S1 !
13h45	**Premiers courts métrages français Programme 2** 120′ suivi d'une renc. T900 je31	***Clair de femme*** 98′ S2 sa2		
14h				
14h15		***Un jour sans fin*** 101′ prés. par T. Gérardin S1 sa2	**Premiers longs métrages européens** ***Cutterhead*** 84′ -12 sa2 suivi d'une renc.	**Avant-première - Figures libres** ***Renault 12*** 78′ suivi d'une renc. avec M. El Khatib S1 !
14h30	**Lecture de scénario *Les Versants*** lu par L. Corbery T400 !			
14h45				**Programme de courts métrages** ***La petite fabrique du temps*** 64′ S5 !
16h15		***Le Crime de Monsieur Lange*** 80′ prés. par H. Joubert-Laurencin S2 !		**Air numérique - Carte blanche à Tutotal** 90′ S5 ! suivi d'une renc. avec les réal.
16h45	**Films d'écoles Programme 3** 92′ suivi d'une renc. T900 je31	***La Petite Apocalypse*** 110′ S1 !		**Courts métrages de C. Porumboiu** 67′ prés. par V. Hotea S1 ve1
17h15			***La Fille de Brest*** 128′ prés. par S. Babett Knudsen !	
19h15	**Premiers longs métrages européens** ***Ray & Liz*** 108′ suivi d'une renc. T900 je31	***Hannah K.*** 111′ S1 !		
19h30				**Drawing for Drawing** 25′ prés. et suivi d'une renc. avec M. Dellale et les réal. S6 ve1
19h45		**Premiers longs métrages européens** ***Ceux qui travaillent*** 102′ S2 !		
20h			20h30 - ***Santiago, Italia*** 80′ !	***12h08 à l'est de Bucarest*** 89′ prés. par I. Danel S5 !
21h45	**Premiers longs métrages français** ***L'Époque*** 94′ T900 je31	***Lost Highway*** 135′ -12 S1 !		
22h				***Métabolisme ou quand le soir tombe sur Bucarest*** 89′ S6 !
22h30				**20 ans de courts métrages roumains - prog. 3** 96′ S5 sa2

Sélection officielle · Costa-Gavras · André Bazin · L'Art du temps · M. Ade & V. Grisebach · Michael Dudok de Wit · Roumanie · Séances spéciales · Autres programmations · Reprise · ! Passage unique ou dernier passage · S Numéro de salle · prés. par : Présenté par · Entrée libre · AVERT tout public avec avertissement

AUTRES LIEUX

LE QU4TRE
Conférence - La Nouvelle vague du cinéma roumain par I. Danel

JOKER'S PUB
15h - Clips d'ici 72'

LE QU4TRE
16h30 - Laboratoire documentaire d'Alger 66' prés. par les réal. je31

JOKER'S PUB
17h - Watching music

LE CHABADA
18h - Ciné-concert Eugénio
!! Billetterie Chabada

LE QU4TRE
18h30 - *Pépé le Morse*
Projection sensorielle

JOKER'S PUB
19h45 - Courts du soir 144'
!! Billetterie Joker's Pub 6€

©Florent Bazin

Bazin, roman de H. Joubert-Laurencin, M. Dautrey

Zoom sur le cinéma roumain

14h - **Conférence : La Nouvelle Vague du cinéma roumain** par **Isabelle Danel**, journaliste et critique de cinéma, illustrée de nombreux extraits de films - Entrée libre
16h45 - **Courts métrages de Cornéliu Porumboiu** présentés par **Valentin Hotea**, réalisateur et professeur au département réalisation de l'UNATC
20h - ***12h08 à l'Est de Bucarest*** de Corneliu Porumboiu, présenté par **Isabelle Danel**

Lire et Relire André Bazin

10h - ***Bazin, roman*** de Hervé Joubert-Laurencin et Marianne Dautrey présenté par les réalisateurs
11h15 - **Rencontre *André Bazin aujourd'hui*** avec **Marianne Dautrey, Hervé Joubert-Laurencin, Benoît Jacquot, Murielle Joudet** et **Jean-Michel Frodon**
16h15 - ***Le Crime de Monsieur Lange*** de Jean Renoir présenté par **Hervé Joubert-Laurencin**

L'Art du temps

10h30 - **Leçon de cinéma** par **Louis Mathieu**, président de Cinéma Parlant

Séances présentées par **Timothée Gérardin**, auteur : 10h30 - ***The Killing*** de Stanley Kubrick
14h15 - ***Un jour sans fin*** d'Harold Ramis

Lecture de scénario de long métrage

14h30 - ***Les Versants*** de Guillaume Renusson et Clément Peny, lu par **Loïc Corbery** de la Comédie-Française
En partenariat avec la SACD, France Culture et la Fondation VISIO - Entrée libre

Rencontre avec Sidse Babett Knudsen

17h15 - ***La Fille de Brest*** d'Emmanuelle Bercot présenté par **Sidse Babett Knudsen**, actrice

Air numérique

16h15 - **Carte blanche à Tutotal** ponctuée d'échanges avec **Maxime Donzel** et **Géraldine de Margerie**, réalisateurs.

Drawing for Drawing

19h30 - **Courts métrages d'animation documentaires** présentés et suivis d'une rencontre avec **Mathieu Delalle**, artiste enseignant et les élèves-réalisateurs de l'Ecole supérieure d'art et de design TALM, animée par **Christian Rouillard**, réalisateur.

Laboratoire documentaire d'Alger

16h30 - **Courts métrages documentaires** présentés par les trois réalisateurs

Watching music

17h - Contributions à l'analyse et aux enjeux des clips de pop music (détails p.15)
En présence de **Marc Kaiser**, maitre de conférences en information communication et chercheur, modéré par **Gérôme Guibert**, co-fondateur de la revue Volume!, maitre de conférence en sociologie et chercheur
En partenariat avec Volume ! et le Joker's Pub

Ciné-concert - Eugénio

18h - Adapté de la BD de Lorenzo Mattotti et Marianne Cockenpot, ce dessin animé de JJ Prunès nous plonge dans un univers onirique et poétique que vient habilement sublimer le duo **Nefertiti in the Kitchen**. À partir de 3 ans
Tarif unique 5€ - Billetterie Chabada

L'audiodescription : une expérience partagée

18h30 - Une projection sensorielle pour découvrir l'audiodescription, à travers le travail de collégiens voyants et non-voyants sur ***Pépé le morse*** de Lucrèce Andreae (compétition Plans Animés en 2018). En leur présence et accompagnés par **Dune Cherville**, audiodescriptrice.
En partenariat avec la Maif - Entrée libre

Signatures

Le Quai - stand de la librairie Contact
16h - Timothée Gérardin dédicace son ouvrage ***Christopher Nolan : la possibilité d'un monde*** (Playlist Society)

Accessibilité

14h30 - **Lecture de scénario**
Audiodescription disponible sur :
10h - ***L'Aveu*** de Costa-Gavras
16h45 - ***La Petite Apocalypse*** de Costa-Gavras

Sélection Jeunesse

10h30 - ***The Killing*** - dès 12-13 ans
14h15 - ***Un Jour sans fin*** - dès 12-13 ans
14h45 - **La petite fabrique du temps** - dès 8 ans
18h - **Ciné-concert *Eugénio*** - dès 3 ans