

DIMANCHE 31 JANVIER > PROGRAMME

	Centre de congrès	Variétés	Les 400 Coups
10 h 30	Table ronde Melville		KZ <i>Voyage dans la préhistoire</i> 80' ! s1
11 h 15	Reprise Palmarès		Plans Suivants Programme 2 77' ! s5 En prés. des réalisateurs
14 h	Reprise Palmarès	JPM <i>Sonatine</i> 94' ! s3 - 12 ans	KZ <i>Sindbad</i> 70' ! s6
14 h 15			PC <i>Courts métrages de Pierre-Luc Granjon</i> 76' ! s5 prés. Pierre-Luc Granjon
14 h 30		GD <i>Château en Suède</i> 94' ! s1 prés. Jeanne Moreau et Josée Dayan	
16 h 30		PC <i>Nocturna, la nuit magique</i> 80' ! s3 prés. Alain Chudeau	PC <i>Même pas peur !</i> 50' ! s5
16 h 45			JPM <i>Documentaires</i> 62' ! s6
17 h	Reprise Palmarès	JPM <i>Le Cercle rouge</i> 140' ! s1	
20 h	Reprise Palmarès	PC <i>Psychose</i> 109' ! s1 - 12 ans prés. Christophe Le Gac	
20 h 15			JPM <i>Léon Morin, prêtre</i> 114' ! s5
C Compétition JPM Jean-Pierre Melville PC Peur au cinéma GD Guillaume Depardieu KZ Karel Zeman JCT Jeune Cinéma Turc ! Passage unique ou dernier passage prés. Présenté par R reprise S Numéro de salle			

DIMANCHE 31 JANVIER > FOCUS

Table ronde Melville

10 h 30 Centre de congrès - Entrée libre
Avec **Bertrand Tavernier, Pierre Lhomme**, chef opérateur et **Philippe Rouyer**, critique de cinéma.

Hommage à Guillaume Depardieu

14 h 30 *Château en Suède*
Présenté par **Jeanne Moreau** et **Josée Dayan**

La peur au cinéma

14 h 15 *Courts métrages* de et présentés par **Pierre-Luc Granjon**

16 h 30 *Nocturna, la nuit magique*
Présenté par **Alain Chudeau**

20 h *Psychose*
Présenté par **Christophe Le Gac**

Plans suivants

11 h 15 **Programme 2** Projection unique
Films réalisés par des cinéastes depuis leur découverte à Premiers Plans.

Le Deuil de la cigogne joyeuse de Eileen Hofer - 14'

De si près de Rémi Durin - 13'

Les Ventres de Philippe Grammaticopoulos - 18'

Annie de Francia de Christophe Le Masne - 32'

Sélection Jeune public

10 h 30 *Voyage dans la préhistoire* - Dès 8 ans

14 h *Sindbad* - Dès 3 ans

14 h 15 *Courts métrages de Pierre-Luc Granjon* - Dès 5 ans

16 h 30 *Nocturna, la nuit magique* - Dès 11 ans

16 h 30 *Même pas peur !* - Dès 3 ans

ET AUSSI...

Premiers Plans au CHU

Le centre hospitalier universitaire d'Angers propose aux 1500 patients hospitalisés de voir sept films du festival, dans leur chambre via le canal interne gratuit des télévisions.

Mercredi 27 janvier, à 15h, **Pierre-Luc Granjon**, réalisateur de films d'animations, rencontre les enfants du service pédiatrique à l'occasion d'une projection d'un de ses films.

Parcours découverte

Des actions sont développées en partenariat avec des groupes afin de favoriser la découverte du festival : charte culture et solidarité de la ville d'Angers, Bibliothèque départementale de prêt, Caisse centrale des activités sociales (comité d'entreprise EDF-GDF) Inter-Ce Dacc, association Plein écran de Saumur, Le Pays segréen...

Radio G !

Tous les jours, du lundi 25 au samedi 30 janvier, de 18h10 à 19h, l'émission "Premiers Plans sur les ondes" relate les événements du festival avec des chroniques, interviews de réalisateurs en compétition, critiques de films, reportages, portrait du jury...
En direct sur Radio G ! 101.5 FM ou www.radio-g.org

Radio Campus

Sur 103 FM tous les soirs de 19h à 20h ou sur www.radiocampusangers.com
Retrouvez : les actualités du festival, des rencontres avec le jury des étudiants d'Angers, des focus sur les lauréats Envie d'Agir...

La Dissonante

Retrouver sur www.ladissonante.fr des tables rondes, des reportages ainsi que l'actualité du festival.

Quotidiens

Les étudiants de l'ISCEA vous proposent de mieux connaître les coulisses et l'actualité du festival. Chaque jour, à 10h, le journal **Répliques** est disponible gratuitement dans les différents lieux du festival. Toute la journée au centre de congrès, découvrez les reportages et interviews réalisés dans le cadre du magazine TV du festival, **Focus**.

Reprise des films primés

Mardi 9 février, à Paris, au Forum des images.
Mardi 2 mars, à Angers, soirée étudiante au Quai.
Mardi 2 mars, à Angers, soirée CMCAS aux 400 Coups.
Mercredi 3 mars, à Saint-Macaire-en-Mauges, au Familia.
Mercredi 17 mars, à Bouchemaine, médiathèque
Jeudi 18 mars, à Saumur, cinéma Le Palace.
Vendredi 19 mars, à Saint-Nazaire, Le fanal.
Mardi 6 et mercredi 7 avril, à Segré, cinéma Le Maingué.

Une journée particulière

Du lundi au vendredi de 9h à 18h

Le conseil général de Maine-et-Loire propose aux collégiens du département une expérience cinématographique en plusieurs étapes dont le temps fort est une journée particulière au festival. Cette journée est construite autour d'un événement exceptionnel ludique et pédagogique : le tournage d'une scène en direct dans des conditions professionnelles avec la participation des élèves.

VIP

Ateliers multimédia pour les jeunes des centres socioculturels de Maine-et-Loire, mis en place en collaboration avec l'association Cinéma Parlant. Réalisation de reportages vidéos sur le festival, mise à jour d'un site internet, création d'une exposition de photos ou encore animation d'une émission de radio. Diffusion des courts-métrages vidéo dimanche 31, de 15h à 18h au centre de congrès. Site internet www.reporters-vip.fr.st
Exposition de photos à partir du jeudi 28 au centre de congrès. Diffusion de l'émission radio dimanche 31, à 17h sur Radio G ! 101.5 FM ou sur www.radio-g.org

Premières Toiles

Du lundi 25 au vendredi 29 janvier
Le webmagazine du centre départemental de documentation pédagogique propose aux jeunes de partager sur internet leurs appréciations sur les films vus et leur participation : découvertes, rencontres, anecdotes... <http://premierestailles.ia49.fr>

Le vote du public

Un groupe d'élèves de la section MRIM (microinformatique réseaux installation maintenance), du lycée professionnel Chevrollier d'Angers, assurent la gestion des votes du public.