

**Leçon de cinéma**

10h30 Rencontre avec **Lucas Belvaux**. Entrée libre.

**Jean-Pierre Melville et ses héritiers**

10h **Le Cercle rouge**, présenté par **Philippe Rouyer** et **Jean-Baptiste Thoret**

Films présentés par **Philippe Rouyer** :

14h **24h de la vie d'un clown**, **Le Silence de la mer**

19h30 **Bob le flambeur**

20h **The Killer**

Présenté par **Thierry Frémaux**,  
Délégué Général du Festival de Cannes

**Hommage à Guillaume Depardieu**

17h **Ne touchez pas la hache**

Présenté par **Jeanne Moreau**,  
Projection unique

**La peur au cinéma**

14h30 **Le Voyeur**, présenté par **Gildas Guihaire**

19h **L'Hôpital et ses fantômes**, présenté par  
**Christophe Le Gac**

**Le jeune cinéma turc**

11h15 **Films d'écoles Programme 1**

**Ayak Altında** de Cem Oztüfekçi - 18'

**Tayşan! Tayşan!** de Burak N. Kurt et Münire Ozdemir - 9'

**Sapak** de Firat Mançuhan - 15'

**Tek Notalik Adam** de Dağhan Celayir - 14'

**Yokus** de Mehmet Can Mertoglu - 14'

Présenté et suivi d'une rencontre avec les réalisateurs

**Figures libres**

14h15 **Programme 4**

**Man tänker sitt** de Fredrik Wenzel et Henrik Hellström - 76'

20h **Programme 3**

Voir focus p. 14

**Table ronde : Les risques du métier**

16h30 - Centre de congrès - Entrée libre

**Produire et réaliser un premier film**

Avec

**Caroline Bonmarchand**, productrice,  
AvenueB Productions

**Nader T. Homayoun**, réalisateur de **Tehrour**, premier  
long métrage franco-iranien présenté en compétition  
au festival

**Dominique Sagot-Duvauroux**, professeur à  
l'université d'Angers

**CNDC**

**Michael Jackson engage la danse**

22h30 - Entrée libre

Le Centre national de danse contemporaine d'Angers  
propose une séance spéciale dédiée à Michael Jackson,  
dont les talents de danseurs ont très fortement marqué  
les chorégraphes et danseurs de sa génération.

Clips et documents à voir (et écouter) sur grand écran.  
Seront notamment diffusés **Beat it**, **Billie Jean**,  
**Thriller** ou encore le clip de **Bad**, réalisé par **Martin  
Scorsese**

**Sélection Jeune public**

16h30 **Edward aux mains d'argent** - Dès 8 ans

**À l'Espace culturel de l'université**

**La peur au cinéma**

19h **L'Hôpital et ses fantômes** Épisode 5 & 6 !

prés. Christophe Le Gac

21h45 **L'Hôpital et ses fantômes** Épisode 7 & 8 !

	Centre de congrès/Grand-Théâtre	Variétés	Multiplexe	Les 400 Coups
10 h	<b>JPM</b> <i>Le Cercle rouge</i> 140' <b>R</b> di31 prés. P. Rouyer et JB Thoret			<b>PC</b> <i>L'Esprit de la ruche</i> 98' ! <b>S1</b>
10 h 30	Rencontre avec <b>Lucas Belvaux</b>	<b>C</b> Premiers courts et longs métrages <i>GirlLikeMe</i> , 14' <i>Tehrour</i> 95' <b>R</b> sa30 <b>S1</b>		
11 h				
11 h 15				<b>JCT</b> Films d'écoles Programme 1 70' ! <b>S5</b> Prés. et suivi d'une renc.
14 h	<b>C</b> Films d'écoles Programme 4 77' <b>R</b> ve29 suivi d'une renc. avec les réalisateurs		<b>JPM</b> <i>24h de la vie d'un clown</i> 18' <i>Le Silence de la mer</i> 88' ! prés. P. Rouyer <b>S3</b>	
14 h 15	<b>C</b> Lecture de scénario Grand-Théâtre			Figures Libres <i>Man tänker sitt</i> 76' ! <b>S5</b>
14 h 30		<b>PC</b> <i>Le Voyeur</i> 101' ! <b>S1</b> prés. Gildas Guihaire		
15 h 30				
16 h 30	Débat : Produire et réaliser un premier film	<b>JPM</b> <i>Sonatine</i> 94' <b>R</b> di31 <b>S3</b> -12 ans	<b>PC</b> <i>Edward aux mains d'argent</i> 105' ! <b>S3</b>	
16 h 45	<b>C</b> Films d'écoles Programme 5 73' <b>R</b> ve29 suivi d'une renc. avec les réalisateurs			<b>JPM</b> <i>Quand tu liras cette lettre</i> 104' ! <b>S5</b>
17 h		<b>GD</b> <i>Ne touchez pas la hache</i> 137' ! <b>S1</b> prés. Jeanne Moreau		<b>JPM</b> Documents <i>INA</i> 83' ! <b>S6</b>
18 h 15				
19 h 15	<b>C</b> Premiers courts et longs métrages <i>Arena</i> 15' <i>Eastern Plays</i> 83' <b>R</b> ve29 suivi d'une renc. avec les réalisateurs			
19 h 30		<b>PC</b> <i>Tesis</i> 130' ! <b>S3</b> -16 ans	<b>JPM</b> <i>Bob le flambeur</i> 98' <b>R</b> sa30 <b>S3</b> prés. P. Rouyer	
20 h		<b>JPM</b> <i>The Killer</i> 111' ! <b>S1</b> prés. T. Frémaux -16 ans		Figures Libres Programme 3 60' ! <b>S6</b>
20 h 15				<b>C</b> Films d'écoles Programme 3 72' ! <b>S5</b>
21 h 45	<b>C</b> Premiers courts et longs métrages <i>Red-end and the Seemingly Symbiotic Society</i> 15' <i>Applaus</i> 86' <b>R</b> ve29			<b>JCT</b> <i>11'e 10 kala</i> 110' ! <b>S6</b>
22 h		Figures Libres <i>Cinerama</i> 93' ! <b>S3</b>	<b>PC</b> <i>Nosferatu</i> 72' ! <b>S3</b>	<b>C</b> Premiers courts métrages français Programme 2 91' <b>R</b> sa30 <b>S5</b>
22 h 30		<b>CNDC</b> <b>Michael Jackson engage la danse</b> <b>S1</b> !		
<b>C</b> Compétition <b>JPM</b> Jean-Pierre Melville <b>PC</b> Peur au cinéma <b>GD</b> Guillaume Depardieu <b>KZ</b> Karel Zeman <b>JCT</b> Jeune Cinéma Turc ! Passage unique ou dernier passage prés. Présenté par <b>R</b> reprise <b>S</b> Numéro de salle				