

EUROPEAN FIRST FILM FESTIVAL PREMIERS PLANS // FESTIVAL D'ANGERS

25 jan-03 fév 2019 // 31^e édition

APPEL À CANDIDATURE - ATELIER MUSIQUE ET CINÉMA Festival Premiers Plans – Sacem

À l'occasion de la **31^e édition du Festival Premiers Plans d'Angers**, du **25 janvier au 03 février 2019**, la **Sacem** et le **Festival** mettent en place un **atelier ouvert à des binômes réalisateur / compositeur** sélectionnés sur un **projet de 1^{er} ou 2^e court métrage de fiction en collaboration**.

Encadré par un réalisateur et un compositeur ayant une solide expérience de travail en commun, cet atelier associe échanges collectifs autour de la relation de la musique à l'image et accompagnement personnalisé sur chaque projet.

Les participants sont invités, pendant la durée du Festival Premiers Plans, à présenter leurs réalisations passées et leur projet en cours dans ce contexte de rencontres professionnelles à huis clos, et à prendre part au déroulement du Festival en assumant le rôle de **jury pour le prix de la création musicale** (Compétition officielle du Festival : Courts Métrages Français, Européens et Films d'Écoles).

Les intervenants des précédentes éditions

2018 Benjamin Esdraffo / Axelle Ropert, **2017** Rob / Rebecca Zlotowski, **2016** Reinhardt Wagner / Pascal Thomas, **2015** Delphine Mantoulet / Tony Gatlif, **2014** Jérôme Lemonnier / Denis Dercourt, **2013** Bruno Coulais / Benoît Jacquot, **2012** Éric Neveux / Delphine Gleize, **2011** Jean-Michel Bernard / Karim Adda / Fanny Ardant, **2010** Éric Demarsan / Hervé Hadmar, **2009** et **2008** Béatrice Thiriet / Claire Devers, **2007** Philippe Miller / Olivier Ducastel / Jacques Martineau, **2006** Philippe Rombi / Philippe Le Guay, **2005** Krishna Lévy / Dante Desarthe

CANDIDATURES

À envoyer en 2 exemplaires papier et un exemplaire numérique **avant le 20 novembre 2018** :

- CV détaillé
- Films et/ou extraits de vos travaux personnels (DVD / CD)
- Scénario sur papier (projet de court métrage avant tournage)
- Note d'intention musicale (du réalisateur et du compositeur) sur votre projet de film en collaboration
- Maquette / Démo de la musique du projet en cours (si existante)
- Images tournées du projet en cours (si existantes)

À envoyer à : **Festival Premiers Plans**
Atelier Musique et Cinéma
54, rue Beaubourg
75003 Paris
communication@premiersplans.org

Les sélections vous seront communiquées à partir de mi-décembre 2018.

Nous rappelons que les décisions de la commission sont souveraines et irrévocables.

Nous demandons aux personnes admises à cet atelier d'être présentes à **Angers** du **samedi 26 janvier au samedi 02 février 2019**.

Le Festival prendra en charge les frais liés au séjour sur place, ainsi que le transport en TGV.

*Pour plus de renseignements sur ces rencontres, vous pouvez contacter le Festival au **01 42 71 86 47** ou par mail à **communication@premiersplans.org***

