

PALMARES 2008

20ème édition - du 18 au 27 Janvier 2008

JURY
Sandrine Bonnaire
Jorge Semprún
Frédéric Fonteyne
Mia Hansen-Løve
Djamshed Usmonov



PREMIERS LONGS METRAGES EUROPEENS

GRAND PRIX DU JURY

20 000 € en achats d'espaces presse pour la promotion du film, offerts par la Ville d'Angers, la Fondation Groupama Gan pour le Cinéma et Le Monde
1 500 € offerts au réalisateur par la Fondation Groupama Gan pour le Cinéma
Prix L.V.T. Laser Subtitling : un sous-titrage technique pour la sortie en salles
PROSTYE VESHCHI de Alexei Popogrebsky (Russie)

PRIX SPÉCIAL DU JURY

Engagement d'investissement de 25 000 € de COFINOVA (Sofica) pour la production du prochain long métrage du réalisateur
SZTUCZKI de Andrzej Jakimowski (Pologne)

PRIX DU PUBLIC

20 000 € en achat d'espaces presse pour la promotion du film, offerts par la Ville d'Angers, la Fondation Groupama Gan pour le Cinéma et Le Monde
1 500 € offerts au réalisateur par la Fondation Groupama Gan pour le Cinéma
SZTUCZKI de Andrzej Jakimowski (Pologne)

PRIX DE LA CREATION MUSICALE

1 900 € offerts au compositeur par la SACEM et la Commission Supérieure Technique
ÜLO KRIGUL pour SÜGISBALL
de Veiko Õunpuu (Estonie)

PREMIERS COURTS METRAGES EUROPEENS

GRAND PRIX DU JURY

1 500 € offerts au réalisateur
TÜRELEM de László Nemes Jeles (Hongrie)

PRIX DU PUBLIC

1 500 € offerts au réalisateur par le Conseil Régional des Pays de la Loire
LA DRUMUL MARE de Gabriel Sirbu (Roumanie)

PRIX SPÉCIAL DU JURY

1 500 € offerts au réalisateur par Scania
LA DRUMUL MARE de Gabriel Sirbu (Roumanie)

PRIX ARTE

2 000 € offerts au réalisateur par Arte
TÜRELEM de László Nemes Jeles (Hongrie)

INTERPRETATION

PRIX "JEAN CARMET"

1 500 € offerts à un comédien, meilleur espoir européen par le Conseil Général de Maine-et-Loire
Sergey Puskepalis dans PROSTYE VESHCHI
de Alexei Popogrebsky (Russie)

PRIX MADEMOISELLE LADUBAY

1 500 € offerts à une comédienne, meilleur espoir européen par Bouvet Ladubay
Ceci Schmitz-Chuch dans DIE UNERZOGENEN
de Pia Marais (Allemagne)

PRIX D'INTERPRETATION FEMININE

1 000 € offerts à une comédienne dans un court métrage européen par l'ADAMI
Virag Marjai dans TÜRELEM
de László Nemes Jeles (Hongrie)

PRIX D'INTERPRETATION MASCULINE

1 000 € offerts à un comédien dans un court métrage européen par l'ADAMI
Carlo Brandt dans TAXI WALA
de Lola Frederich (France)

FILMS D'ÉCOLES EUROPEENS

GRAND PRIX DU JURY

1 500 € offerts au réalisateur par la SNCF
+ Prix Laser Vidéo Titres : établissement d'un master TV
COMO TODO EL MUNDO de Franco Lolli (France)

PRIX DU PUBLIC

1 500 € offerts au réalisateur par la Mutuelle de l'Anjou
DAS BABY de Falco Jagau (Allemagne)

PRIX UIP

2 000 € offerts au réalisateur par United International Pictures
Nomination pour les European Film Awards 2008
PROCRASTINATION de Johnny Kelly (Royaume-Uni)

PRIX MIKROCINE / CANAL+ CINEMA

Achat et diffusion du film par le département programme courts de CANAL+
FRIENDS FOREVER de Marçal Forés (Royaume-Uni)

PRIX DE LA CRÉATION MUSICALE

1 900 € offerts au compositeur par la SACEM et la Commission Supérieure Technique
CHRIS BALDWIN dans DOG ALTOGETHER
de Paddy Considine - (Royaume-Uni)

MENTION SPECIALE

MIRO MANTERE pour LILLI de Oliwia Tonteri (Finlande)

PREMIERS COURTS MÉTRAGES FRANÇAIS

GRAND PRIX DU JURY

4 000 € en pellicule offerts au réalisateur par FUJIFILM
SUR SES DEUX OREILLES de Emma Luchini

PRIX DU PUBLIC

1 500 € offerts au réalisateur par le Conseil Général de Maine-et-Loire
CHOISIR D'AIMER de Rachid Hami

PRIX CCAS

2 300 € offerts au réalisateur par la Caisse Centrale d'Activités Sociales d'EDF-GDF
+ tirage et du sous-titrage d'une copie du film
PETITE FLAMME de Eric Morfaux

PRIX DES BIBLIOTHÉCAIRES

1 500 € au réalisateur offerts par le Conseil général de Maine-et-Loire et par la Bibliothèque Départementale de Prêt
FACCIA D'ANGELO de Elsa Amiel

LECTURES DE SCÉNARIOS

PRIX DU PUBLIC - LONGS METRAGES

3 000 € offerts au scénariste par la Fondation Groupama Gan pour le Cinéma
50 000 € en matériel offerts par Panavision-Alga-Techno et Transpalux en location de matériel pour la production du film
LA VACILLANTE de Philippe Van Leeuw
Lu par Isabelle Carré

PRIX DU PUBLIC - COURTS METRAGES

Préachat du film par France 2 (Histoires courtes)
CE N'EST QU'UN HOMME (LA NOIRAUDE II)
de Fabienne et Véronique Kanor

PREMIERS FILMS ANIMÉS

GRAND PRIX DU JURY

1 500 € offerts au réalisateur
Accueil en résidence à l'abbaye de Fontevraud
IRINKA ET SANDRINKA
de Sandrine Stoianov et Jean-Charles Finck (France)

MENTION SPECIALE

PROCRASTINATION de Johnny Kelly (Royaume-Uni)
LA MAIN DE L'OURS de Marina Rosset (Suisse)

Montant total des Prix décernés : 200 000 euros